

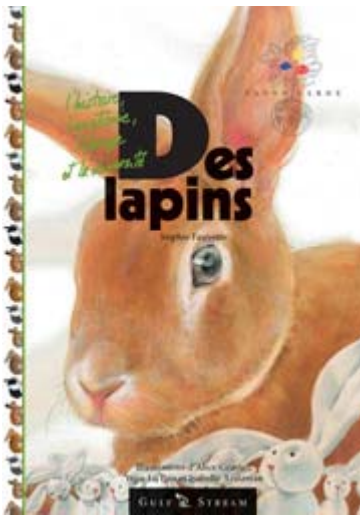
CUNICULTURE Magazine

Volume 31 (année 2004) pages 16 à xx

Des lapins

un livre où tout ce qui touche au lapin domestique est abordé

Pour les internautes aimant le lapin et aussi à l'attention de tous les autres, il nous est apparu utile de présenter cet ouvrage très récent (parution le 21 mai 2004) publié par les éditions Gulf-Stream (basées à Nantes) dans le cadre de leur collection "Sauvegarde". Celle-ci comprend déjà une douzaine de titres consacrés à l'agriculture et à la biodiversité, avec comme slogan « *On ne défend que ce que l'on aime et l'on aime que ce que l'on connaît* ». Ce livre de 68 pages au format 15,5 x 22 cm est destiné à tous à partir de 10 ans. Les personnes plus âgées y trouveront aussi, sous une forme facile d'accès, des informations fort utiles à leur formation générale et particulière.



L'auteur, **Sophie Fauvette** est journaliste scientifique et collabore notamment à la revue "*Sciences et Vie découvertes*". Cet ouvrage a été réalisé avec l'appui gracieux de François Lebas, directeur de recherche honoraire à l'INRA, comme conseiller scientifique. L'auteur n'en a pas moins cherché des informations et des conseils auprès de différents chercheurs de l'INRA, des ingénieurs de l'ITAVI, du pôle scientifique de l'Agriculture Biologique ou de l'UTALAF. Pour aborder les races, elle a collaboré avec le Président délégué de la Fédération Française de Cuniculiculture.

Le propos de ce livre n'est pas d'être un manuel d'élevage pour des lapins de compagnie ou pour une production commerciale à grande échelle. Son but avoué est de donner sous une forme d'accès facile les informations de base à propos du lapin domestique : son origine, ses besoins, ses utilisations. Pour rendre la lecture agréable ce livre est très largement illustré par **plus de 200 dessins**. Ceux-ci sont soit des dessins réalisés d'après photo, soit des dessins originaux souvent sur le mode humoristique. En effet le style employé par l'auteur se veut direct, avec le moins de jargon possible, mais en donnant des informations les plus précises possibles. Au passage, un coup de chapeau aux 3 dessinateurs qui ont réalisé une œuvre originale.

Le lapin n'aime pas les courants d'air

Mais quand il s'agit de l'élever, attention à sa fragilité. Malgré sa chaude fourrure, il supporte mal les courants d'air, et son gentil minois cache un tempérament de grand stressé.

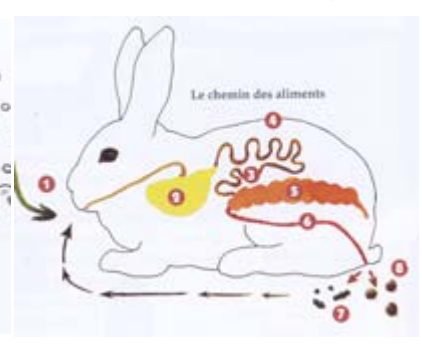


A la maison, il ne se méfie jamais assez des fils électriques

Les points forts de ce livre

Plus question de confondre lièvre et lapin après la lecture de ce livre. Ce documentaire concilie deux visions du lapin : l'animal de compagnie et l'animal élevé pour sa viande ou sa fourrure. On y apprend que l'homme a introduit cette espèce sur tous les continents, et a créé entre autres races, l'Angora pour ses longs poils, ou le Nain Polonais pour son allure de peluche. Quant à l'Orylag®, qui a vu le jour récemment, il doit sa notoriété aux chefs cuisiniers et aux grands couturiers qui l'ont adopté.

Un peu d'Humour et de Biologie peuvent faire bon ménage



Le dépliant consacré aux 57 races et les 57 cartes d'identité. La publication d'une affiche regroupant toutes ces races est prévue par ailleurs.



Où se procurer cet ouvrage ?

Sophie Fauvette, 2004. «Des lapins» Édition Gulf-Stream, Nantes
ISBN : 2-909421-32-5 prix public annoncé : 12,50 €