CUNICULTURE Magazine

Volume **30** (année 2003) page 01

ÉDITORIAL

Une peu d'histoire : Lorsqu'en juin 1974 j'ai publié le premier numéro de la revue "Cuniculture", à destination des membres d'une filière cunicole naissante, je ne pensais pas partir pour une aventure de plus 30 années. Après une phase de lancement artisanal de 3 ans, la revue Cuniculture est devenue une réelle revue technique diffusée à plus de 3000 exemplaires sous l'impulsion de R. Hénaff. Ce dernier est resté rédacteur en chef pendant près de 7 années tandis je me contentais du rôle plus administratif de Directeur de la publication. Au cours de la vingtaine d'années qui a suivi j'ai assuré les deux fonctions solidement aidé en cela de Danièle Marionnet, rédactrice et de Sylvie Courty, secrétaire. La concentration de l'élevage cunicole entre les mains d'un plus petit nombre de producteurs et les circonstances financières ont conduit fin 2002 à l'arrêt définitif de la publication de la revue imprimée sous le titre "CUNICULTURE la revue de l'éleveur de lapins ". La liquidation judiciaire a eu pour conséquence le licenciement des deux personnes employées et l'arrêt de toute activité de l'association qui servait de support juridique à cette publication.

Création du site Internet: Cette arrêt non programmé a coïncidé avec l'arrêt de mon activité de Directeur de Recherches au sein de l'INRA et mon départ en retraite parfaitement programmé lui. J'avais l'intention de consacrer une partie sensible de mon temps de retraite – vous savez le 3ème age actif - au développement de la revue que j'avais créé 29 ans plus tôt. Celle-ci ayant disparu, je me suis posé la question de rester à cultiver mon jardin (j'aime bien cela et le jardin est grand) ou de créer une nouvelle structure reprenant les objectifs principaux de l'association dissoute, à savoir collecter et diffuser des informations aussi fiables que possible relatives au Lapin, de manière à aider de mon mieux ceux qui produisent comme ceux qui utilisent des lapins.

Puisque vous lisez ces lignes, vous connaissez mon choix qui s'est traduit par la création de ce site consacré au lapin. Si je connaissais assez bien le lapin lui même, je n'avais aucune connaissance dans la réalisation des sites web. J'ai donc appris et vous voudrez bien pardonner les imperfections qui subsistent dans ce site. Mais sa vocation est d'évoluer et j'espère, de s'améliorer tant sur le fond que sur la forme.

CUNICULTURE Magazine: En survolant ce site, vous avez constaté qu'il comporte différentes rubriques. Certaines ont un contenu par nature assez stable (liste des fournisseurs ou biologie de l'animal, ...). La vocation de la partie "Magazine" est de prendre la suite de la revue imprimée et donc de rassembler des informations plus liées à l'actualité. Le contenu en est donc par nature plus varié et évolutif. Étant donné que la réalisation et la remise à jour continue de ce site ne doit représenter qu'une partie modérée de mon temps, les mises à jour ne seront pas toujours très régulières. Toutefois il devrait m'être possible de fournir des informations nouvelles 2 ou 3 fois par trimestre. De toutes manières, la date de mise à jour et les rubriques concernées seront mentionnées sur la première page de CUNICULTURE Magazine et les informations anciennes seront archivées et disponibles en ligne. Pour permettre aux internautes de s'y retrouver voire d'archiver chez eux sous forme papier après impression sur leur imprimante, la partie Magazine a été conçue comme une revue imprimée avec un numéro de volume annuel (volume 30 pour l'année 2003) et des numéros de pages, comme pour la revue papier publiée au cours de 29 années qui ont précédé. Pour ceux qui veulent imprimer les informations du CUNICULTURE Magazine et les lire à tête reposée chaque article fait l'objet d'une part d'une présentation en ligne avec des renvois éventuels valorisant les possibilités d'Internet, et d'autre part d'une présentation complète au format *.pdf, téléchargeable et imprimable avec Acrobat Reader®

Le rédacteur de CUNICULTURE Magazine Webmaster du site

François LEBAS

